

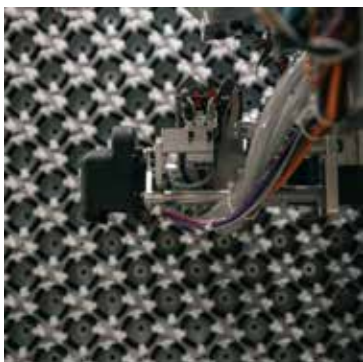
4



14



28



INHOUD

- 4 Voor elk garen een duurzame optie
- 8 Zoveel meer dan vodenweven
- 12 Een circulair WEEFNETWERK
- 14 Textiel met een verhaal
- 20 Wat doe je ermee?
- 24 Restanten zijn goud waard
- 27 Een win-winsituatie
- 28 Milieu, esthetiek en functionaliteit
- 35 Gunta Stölzl ontrafeld

STOF TOT WEVEN

- 7 Ronde veters weven
- 11 Van restjes garen tot sjaals
- 18 Weven met afgedankt textiel
- 34 Placemats van dik papier

WEEFNETWERK

- 22 Van het bestuur
- 22 Nieuwe leden
- 23 WEEF!2024
- 31 Cursussen
- 38 Textielfestival 2026

EN VERDER

- 17 Collectief weven in Friesland
- 19+31 Boekbespreking
- 22 Boekenlijst Textielbibliotheek
- 32 Portfolio
- 27 WEVEN in 2025

12



24



35



VAN DE REDACTIE

In 2024 is het jaarthema van onze vereniging *Natuurlijk!* Wij vinden als redactie dat 'circulair' een onderwerp is dat daarin niet mag ontbreken. We kunnen immers als wevers ook een bijdrage leveren aan het keren van het tij door grondstoffen en materialen te gaan gebruiken die niet of nauwelijks schadelijk zijn voor het milieu. We kozen bewust niet voor de term 'duurzaam', hoewel Lise Brunt ons vertelt dat deze term misschien wel beter bovenstaande lading dekt. In de brainstorm met het redactienetwerk voor dit nummer bleek trouwens dat circulair ook heel andere associaties oproept, zoals die met 'cirkels'. Zowel als metafoor, zoals te lezen is in het artikel over de samenwerking en uitwisseling binnen de vereniging, als heel letterlijk in de vorm van rondgeweven veters. Dat toont meteen het voordeel van het betrekken van veel leden bij het realiseren van WEVEN. Dankzij hen vind je in dit nummer naast artikelen over hoopvolle ontwikkelingen rond nieuwe materialen en prachtige voorbeelden van hergebruik ook verrassende andere circulaire mogelijkheden.